

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	EA92-009	うっかり家の人々 -住宅防火診断のすすめ-	「自分の家に限って火事なんか・・・」と考える人が多い。しかし、過去の火災原因を分析すると、こうした家でのうっかりミスや、ちょっとしたミスによる火災が非常に多い。このビデオでは「うっかり家」の人々が引き起こす小火をまじえながら、火災防止のさまざまな情報を紹介する。	20	C-1
VHS	EA92-010	交通事故と問われる責任	大学生の兄が交通事故を起こし、同乗していた高校生の和夫君がケガをした兄に代わって、事故時の緊急措置・運転手に問われる法律上の責任・被害者に対する損害賠償・自動車保険など、事故に伴うさまざまな問題に取り組んでいく。	20	C-1
VHS	EA92-011	目に見える助け合い -聴覚障害者と共に-	大学生の一郎は駅のホームで聴覚障害をもつ女性と出会った。そんなとき耳の聞こえない山田さん夫婦が近所に引っ越してきた。耳が聞こえないということはどういうことなのか、火事などの時にはどうしたらいいのか、山田さん夫婦とともに町内みんなで見える助け合いの方法を話し合う。	20	C-1
VHS	EA92-012	新米ホームヘルパー奮戦記やさしく歌って	新米のホームヘルパー山岡高絵が最初に受け持つことになった三人のお年寄りそれぞれ頑固者。高絵は持ち前の明るさとファイトでなんとかお年寄りの心を開こうとする。特に頑固で偏屈な老人・雄三の心を開かせるために高絵は一計を案じるのだが・・・榊原郁恵・五十嵐めぐみ・船越栄一郎 ほか	50	C-1
VHS	EA94-013	アニメドラマ日本の税の歴史	日本の税の歴史をアニメーションで分かりやすく説明した番組。中学生の春子は、大学生の兄・一郎から日本の税制度の成り立ちを教わる。支配者の独断で税制が決められていた時代から、それが民主的に行われるまでの変遷と税金の大切さを説明する番組。	20	C-1
VHS	EA94-014	アニメドラマ惑星アトン(税の働き)	ある日カン太はUFOにさらわれ、アトン星に連れていかれる。アトン星には、病院や警察、発電所もなく町は病人があふれていた。カン太はアトン星の国王からこの星を救ってほしいと頼まれ日本の税制について説明することになる。	15	C-1
VHS	EA94-015	アニメドラマミチの雨傘	ヒロシは台風の日に不思議な少女・ミチと会った。2人は町の昔と今の違いを調べていくうちに身近なところで税金が暮らしに役立てられていることを知る。税金の使われ方や課税のしくみをわかりやすく説明したアニメーション。	19	C-1
VHS	EA94-022	惑星アトン2 パルポノスの塔-税の働き-	以前、日本の税の仕組みを学んだアトン星だったが、税の決め方について国民から不満が出始めた。市民大臣が勝手に税を決めたためだった。アルモス王はカン太と幽歩博士を呼び、税の正しい決め方を学ぼうと決意する。	23	C-1
VHS	EA94-035	防災知啓発ビデオ 「地震だ!火を消せ!!」	大正時代に起きた関東大震災の様子を伝えるとともに、災害発生時に備え日頃から何を準備しておくべきか、そして災害発生時には、どう対処すべきかを分かりやすく伝えている。	25	C-1
VHS	EA96-028	地震!その時・・・字幕版 阪神大震災からの教訓	阪神大震災で被災された聴覚障害者の証言を基に、1地震発生的 2地震発生後 3地震に対する備えにポイントを置いて情報文化センターが制作した非常災害時における高齢聴覚障害者支援ガイドビデオ。	30	C-1

VHS	EA97-032	週刊ボランティア 静かなブーム 手話ボランティア	ゲストに東京都手話サークル連絡協議会の代表・森谷誠さんを迎え、手話通訳を交えて話が進められる。手話ボランティアの活動もVTRで紹介。福祉レポートは、病院の図書室を運営するボランティアを福島から紹介する。	30	C-1
VHS	EA97-033	週刊ボランティア子どもたちを守りたい～教育に参加するボランティア～	子どもが暴力から自分を守るための教育プログラム”CAP”はアメリカで開発され、公立学校の8割が実施している。これを日本でも普及させたいと努めるボランティアグループの活動やフリースクールについても紹介。	30	C-1
VHS	EA97-034	週刊ボランティア困った時はお互い様～障害者がするボランティア～	障害者が同じ障害者をサポートしたり地域での助け合いに参加する例が増えている。積極的にボランティアに取り組む障害者の姿を紹介する。	30	C-1
VHS	EA97-036	あなたの声を聞きたい ～難聴者・中途失聴者のコミュニケーションのために～	補聴器、読話、筆談、手話、様々な手段を使い組み合わせてコミュニケーションを獲得した中途失聴の方々。補聴器や人工内耳の基本的知識やインタビューを含めて、交流の様子を紹介する。	27	C-1
VHS	EA2000-045	少女少女プロジェクト特集 ききたい！10代の言い分 ～教師・学校編～	NHKのスタジオに、全国から10代の少女少女が集い、学校での生徒と教師の関係や内申書のことについて話し合う。最近、10代の子供たちの悲惨な事件が多発している。なぜ、子供たちはすぐにキレてしまうのか。江川昭子さんが、子供たちの本心を探る。	75	C-1
VHS	EA2000-046	少女少女プロジェクト特集 ききたい！10代の言い分 ～親・家族編～	NHKのスタジオに、全国から10代の少女少女が集い、親や家族に対する不満や悩み、そして感謝の気持などを話し合う。江川昭子さんの司会進行で、10代の少女少女の、なかなか見えにくい本音が引き出され、素直な意見が飛び交う。	75	C-1
VHS	EA2000-047	少女少女プロジェクト特集 ききたい！10代の言い分 ～友達編～	現在、社会問題にまでなっているいじめは、なぜ起きるのか。リーダーに言われていじめに加わる者が多く1対大勢が基本だという。シカトむかつく 暗黙のルール(おきて)など先輩後輩の上下関係も大きく作用するなかで、友達とは何かについても話し合う。	75	C-1
VHS	EA2000-048	夏のファミリースペシャル 14歳になりました 子どもたち7年ごとの成長記録	日本のさまざまな地域と環境の中で生きる子どもたちを、7年ごとに追い続ける番組。7年前、自分の夢や家族への思いを語った7歳の子どもたちは、14歳になった。思春期に入った彼らの本音を聞く。	59	C-1
VHS	EA2000-049	NHKスペシャル 学校が好きですか ～「中学生日記」生徒からのSO S～	教室の現実の出来事から義務教育の課題を見つめてきたNHKの「中学生日記」。新学期最初のテーマは、不登校。文部省は全国の小中学校で不登校の児童・生徒が10万5,000人を超えたと発表した。その一人一人にその理由がある。子供たちは学校のどこが嫌いなのか、出演者を交えて考える。	59	C-1
VHS	EA2000-050	自然災害を知り備える 平成の災害史 <字幕版>	有珠山の噴火、雲仙普賢岳の大火砕流、奥尻島の地震による大津波、阪神大震災、91年の19号台風…等。平成に入ってから日本列島を直撃した自然災害の様子を映像で振り返りながら、毎年のように必ずどこかで起きる自然災害から尊い命や財産を守る対策を考える。 【寄贈元：社団法人日本損害保険協会】	25	C-1
VHS	EA2000-051	風水害に備える ～貴方の命と財産を守るために～ <字幕版>	台風を中心とした風水害の被害の実際を示しながら、どうすれば風水害から命や財産を守ることができるのか、各地の家庭の皆さんや気象専門家の方たちをスタジオの映像画面で結び、その防災対策を具体的に考える。 【寄贈元：社団法人日本損害保険協会】	21	C-1

VHS	EA2000-052	河川災害の教訓 <字幕版>	河川の洪水氾濫は、人命はもとより、家屋や田畑、ライフラインなどに多大な被害をもたらす。1998年の集中豪雨による河川の洪水氾濫の被災状況を当時の映像で振り返り、災害対策や、水害から身を守る方法、被災後の注意等を行政や被災者、専門家のインタビューを中心に具体的にまとめた。 【寄贈元：社団法人日本損害保険協会】	24	C-1	
VHS	EA2001-053	ETV2000シリーズ 大人たちが答える 第1回 なぜ、人を殺してはいけないのですか？	4人の大人がそれぞれの経験や立場から、人を殺してはいけない理由を語る。語り手は、ノートルダム清心学園理事長・渡辺和子さん、兵庫県立明石城西高校・原実男さん、フリースペース「バクの会」代表・滝谷美佐保さん、国語作文教育研究所所長・宮川俊彦さん。	44	C-1	
VHS	EA2001-054	ETV2000シリーズ 大人たちが答える 第2回 なぜ、死んではいけないのですか？	昨今、若者たちの自殺が増えている。大人たちは「死んではいけない」と口をそろえて言う。しかし、若者たちに「なぜ、死んではいけないの？」と問われた時、大人たちはその問いに答えられるのだろうか。4人の大人たちが、自分の経験を通し真剣に答える。	44	C-1	
VHS	EA2001-055	教育トウデイ 国際化の中の教室 ～新宿・大久保小学校～	多文化共生を目指す教室が、新宿区立大久保小学校にある。児童数159人のうち3割が、外国籍か片親が外国人だという。日本語の話せない子供が、学力をつけていく様子や、教室の変化を、ドキュメンタリー映画監督の青池憲司さんの取材を通して、見つめる。	29	C-1	
VHS	EA2001-056	真剣10代しゃべり場 命の重さって何ですか？	「人を殺す経験をしたかった」と犯行動機を述べた17歳の殺人犯。乗客を人質に取った17歳のバスジャック犯。人の命を奪った同世代の若者の事件を通し、命の重さとは一体何なのか、しゃべり場のメンバーが真剣に話し合う。	40	C-1	
VHS	EA2001-057	九州沖縄一本勝負 受け継がれる思い～佐賀・バス乗っ取り事件その後～	17歳の少年によるバスジャック事件の被害者、塚本達子さん。幼児教育者として子供たちとそのお母さんのための教育活動に専心されていました。その遺志をついだ地元お母さん達の活動取材した番組。【字幕製作・寄贈 熊本県聴覚障害者情報提供センター】	25	C-1	
VHS	EA2001-058	みんな生きている きみはきみでいい	荻野彩ちゃんは11歳。元気で明るい女の子だが自閉症という障害があるため旭川市立近文小学校のたんぼぼ学級に通っている。体育や給食の時間は5年1組の皆と一緒に。3年たった今、彩ちゃんは自分の思っていることを少しずつ声に出して伝えられるようになった。	15	C-1	
VHS	EA2001-059	みんな生きている 感じよう	風を	岡山市立中学2年の綱澤正泰くんは、生まれた時の無呼吸が原因で脳の神経に傷がつき手足を自由に動かせないハンディを負った。しかし将来はコンピューター関係の仕事に就きたいと、マイコン部に入部。一方で車いすバスケットも始めた。自分の目標をしっかりとって精一杯頑張る綱澤くんの姿を紹介する。	15	C-1
VHS	EA2002-060	みんな生きている おいしいっていいな	ごはんがおいしく食べられなくなってしまう病気「拒食症(きよしょくしょう)」。この病気になると食べたい気持ちが悪くなって、死んでしまうこともある。少しだけやせようと思って、気軽に始めたダイエットが拒食症のきっかけになることもある。拒食症に苦しみながら、この病気から回復した女の人の話を聞く。<小学校教育漢字・全ルビ>	15	C-1	
VHS	EA2002-061	ETV2001 宮崎駿 生きる力を呼び醒ませ	『もののけ姫』『千と千尋の神隠し』などで知られるアニメ監督・宮崎駿さんと心理学者の小此木(おこのぎ)さんが現代の子供たちについてさまざまな角度から語る。少年犯罪の凶悪化、キレやすい子供たちの増加など、物騒な話題の多い現代の子供たち。いま彼らに必要なのは「適度な距離を保ったおじさんの存在」だと宮崎さんは訴える。	44	C-1	

VHS	EA2003-066	ETV2002 シリーズ ニッポンの“独創者”たち 第2回 脳のなぞを探る～中田力～	ヒトの心や意識をつかさどる脳。今世界中の科学者たちが、脳のメカニズムを探る研究をしている。脳科学者の中田力(なかたつとむ)さんは、縦型MRIという装置を使って、脳のしくみに迫ろうとしている。聴覚障害者が言語認識する時の脳の働きを調べ、それを健聴者のものと比較し、ことばを理解する脳の領域を調べるなど、先端の研究を紹介する。 中田力	44	C-1
VHS	EA2003-067	2002夏の挑戦 バックトゥスクール～帰ってきた卒業生～	宮崎県のえびの市にあるえびの高原国際高等学校は、全国でも珍しい中途退学者だけを対象にした全寮制の私立高校。この高校を卒業した古塚明日人さんが、教育実習生として帰ってくる。自分の体験から“自分で考え行動すれば前向きに生きる自身になる”ことを後輩に伝えるために実習期間の2週間で懸命に過ごす姿を追う。 古塚明日人/野田裕樹	29	C-1
VHS	EA2003-068	四国スペシャル 本音トーク！～学校って何するところ？～	四国の若者をスタジオに招き、学校の勉強は役に立つのか、学校は何をするところなのか、若者たちが学校についてどんな思いを持っているのか、本音で討論する。	68	C-1
VHS	EA2003-082	真剣10代しゃべり場 他人から評価されなきゃ意味がない！	自己満足では人は成長しない、多くの人に評価される生き方こそ素晴らしいと、メンバーの高校生が訴える。人の評価は気にするべきなのか、自己満足は悪いことなのか。そして、評価と自分のバランスはどうあるべきなのか。10代のしゃべり場メンバーが、激しいトークバトルを繰り広げる。 MAYA MAXX	45	C-1
VHS	EA2003-083	真剣10代しゃべり場 いじめから逃げるな！	中学校時代にひどいいじめを受け自殺未遂をした経験のある女子高生が、いじめを乗り越えた今、「いじめられたらそこで自分を見つめ直して、逃げずに乗り越えてほしい」と発言する。仲間からは、「今だから言える」「あなたは強いから逃げなかったんだ」「逃げてもいいのでは？」等の意見が出される。 野口健	45	C-1
VHS	EA2003-084	真剣10代しゃべり場 女は男をたてるべきだと思いますか？	最近の女は社会に進出しすぎる。女が前に出すぎるから男がだめになり離婚も増える。女は男を尊敬し男をたてるべき。そう主張する10代女性に対し、熱い議論がスタートする。 室井佑月	45	C-1
VHS	EA2004-091	土曜フォーラム今、ひきこもりを考える	なぜひきこもるのか、ひきこもりをしている人に、家族や社会はどのような支援を行うことが必要なのか。医師や教育評論家、官民の支援団体、また、ひきこもりを経験した方を交え、ひきこもりに対する正しい理解と支援方法について話し合う。 斎藤環/尾木直樹/秋田敦子	70	C-1
VHS	EA2004-095	交通事故！もしかすると、あなたも加害者に？～問われる責任と賠償	若者が加害者となる交通事故は依然として多い。近年特に問題となっている“飲酒運転”や“携帯電話・メールをしながらの運転”について若年層に注意喚起を呼びかける。 監修 警察庁交通局	25	C-1
VHS	EA2005-097	NHKスペシャル21世紀日本の課題 子どもが見えない第1回 大人の知らない世界	子どもたちによる凶悪犯罪の発生や、インターネットを使って別人格になりきる子どもたちの存在など、大人には理解できない状況が起きている。子どもたちに今何が起きているのか？ 番組では2回連続で、番組ホームページに寄せられる子どもの本音を聞きながら、現代の子どもに起きている変化とその原因や対応策を探る。 重松清/金森俊朗/義家弘介	74	C-1

VHS	EA2005-098	NHKスペシャル21世紀日本の課題 子どもが見えない第2回 大人はどう向き合うのか	子供たちはどうなっているのだろうと不安になる出来事が相次いでいる。子供たちは大人に何を求めているのか？また、大人と子供の間に溝とは、いったい何に根ざすものなのか、番組ホームページに寄せられた子供たちの声などから考えていく。重松清／金森俊朗／義家弘介	74	C-1
VHS	EA2005-099	ETV特集 いいもんだよ、生きるっ～夜回り先生・水谷修のメッセージ～	薬物中毒に苦しむ若者や、自殺未遂や自傷行為を繰り返す子どもたちと正面から向き合う水谷先生。なぜ水谷先生が十代の若者たちに懸命に向き合うのか。今の子どもと昔の子どもはどう違うのか、先生の講演を聞きながら、子どもへ接し方等を伺う。水谷修／江川紹子	90	C-1
VHS	EA2006-001	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～第1巻 聴覚障害とは何か	聴覚障害とはどんな障害なのかを3つの内容で説明する。1. 聴覚障害者と日本語：聴覚障害者は音声言語である日本語をどのように獲得するのか。ろう学校などの文章教室の様子をみる。2. 難聴者のきこえ方：補聴器を使えば聞こえるようになるのか。難聴者が実際に聞いている音声を通して説明する。3. 中途失聴者とは：人生の半ばで聴覚に障害をもった人の話を聞く。聴覚障害者だからと言って必ずしも手話ができるわけではない。	25	A-3
VHS	EA2006-002	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～第2巻 聞こえない人と話してみよう	聞こえる人ができることは何だろうか。聴覚障害者とのコミュニケーションについて考える1. チャレンジ！コミュニケーション：聴覚に障害を持つ人たちと話しをする際の注意点などを補聴器を利用する難聴者から学ぶ。2. チャレンジ！手話：手話とはどのような言語なのか、例文をまじえながら、手話を使うろう者から学ぶ。	25	A-3
VHS	EA2006-003	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～第3巻 共に生きる社会を作ろう	聴覚障害者と健聴者が共に暮らしていける社会について考える。1. 共に学ぶ：群馬大学教育学部の障害学生支援室を紹介する。聴覚障害の学生に手話通訳やパソコン要約筆記などで情報保障が行われている。2. 共に働く：リコー・ヒューマン・クリエイティブ株式会社で働くろう者と手話活動支援グループを紹介する。3. 地域で共に生きる：阪神淡路大震災の経験をしたろう者の話を通じて、地域で暮らす聴覚障害者へのサポートを考える。	25	A-3
DVD	EA2006-004	みんな社会に生きている～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～	シリーズ第1巻(EA2006-001)から第3巻(EA2006-003)までをDVDに納めたもの。〈企画〉社会福祉法人聴覚障害者情報文化センター 日本手話通訳士協会 〈企画協力〉財団法人全日本ろうあ連盟 社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 全国難聴児を持つ親の会 筑波技術大学 石原保志	75	A-3
VHS	EA2006-100	なるほどナットク！くらしの損害保険	日常生活において誰にでも起こりうるリスクを例に損害保険の基本知識を解説する「こんな時どうする？～ある男の一日に学ぶ損害保険の役割」と、皆さまから寄せられた質問に答えて損害保険の契約や更改の際の注意点を解説する「契約・更改ココがポイント！」の2部に分かれている。さまざまなケース紹介やクイズを通して、「損害保険」を楽しく学ぶことができる。優木まおみ／扇田拓也【寄贈：日本障害保険協会】	24	C-1

VHS	EA2007-001	悪質商法ネタばらし ～若者を狙うだましの手口～	社会経験の乏しい若者を狙った悪質な勧誘による消費者被害が後をたたない。このビデオでは、ナビゲーターのマギー審司が10代20代の若者が被害に遭いやすい4つの悪徳商法の手口をマジックを披露してネタばらしする。また、再現ドラマも交えて悪徳商法の対処法やクーリングオフ制度などをわかりやすく解説する。出演:マギー審司	30	A-3
VHS	EA2007-002	壇ふみの ここが見どころ 九州国立博物館	平成13年から独立行政法人となった国立博物館には、東京、奈良、京都の3館があるが、九州国立博物館はこれらに次ぐ4番目の国立博物館として平成17年10月16日にスタートした。九州国立博物館は、古く日本古代史の一大舞台として「遠の朝廷」とよばれた九州・太宰府に建てており、新しい文化的環境の形成に貢献し、市民社会と共生していく博物館を目指す。壇ふみさんの案内で館内を紹介する。【字幕制作:福岡県聴覚障害者センター】出演:壇ふみ	48	C-1
DVD	EA2007-003	中高生向け アニメーション「ぼくらの裁判員物語」	敬慈高校に通う別所翔太。彼は同じクラスの栗原茜に片思い中。告白する機会をうかがう別所。そんなある日、ふとしたきっかけで、別所は栗原が裁判官に憧れ、「裁判員制度」に興味があることを知る。「裁判員制度」とは、国民のみなさんに裁判員として刑事裁判に参加してもらい、被告人が有罪かどうか、有罪の場合どのような刑にするかを裁判官と一緒に決めてもらう制度。栗原と親しくなるためのきっかけづくりにと「裁判員制度」について、幼なじみの進藤進とともに調べはじめる別所。図書管理の涼子先生から、『模擬裁判 裁判員制度はこうなる』という教材DVDを借り、見てみることに。そして、ひよんなことからDVDと一緒に見ることになった別所と栗原。それまで遠かった別所と栗原の距離は近づいていく…。どうなる?別所の恋の行方?(「最高裁判所広報ビデオあらすじ」より)	22	A-3
VHS	EA2007-004	法務省広報ビデオ 「すべての人に人権が」 ～世界人権宣言と法務省の 人権擁護機関～	人権とは人が生まれながらにして持っている基本的な権利。この保障を初めて国際的にうたったのは、1948年に国連総会で採択された「世界人権宣言」。タレントの早見優がナビゲーターとなり「世界人権宣言」を紹介するほか、法務省人権擁護機関が行っている取り組みを紹介する。出演:早見優	30	A-3
DVD	EA2008-001	千葉県広報用作品『誰もが暮らしやすい千葉県づくり 全国初の障害者条例』	国内初の障害者差別禁止条例である「障害のある人もない人も共に暮らしやすい千葉県づくり条例」(障害者差別禁止条例)が、2006年10月に千葉県議会で成立し、2007年7月から施行された。この条例作りは、県民が施策を描き、行政がそれを具体化するという「健康福祉千葉方式」が基本となって進められたが、障害者差別をなくすためにまさに県民が主役となり作り上げた条例である。この条例では、サービス・医療・雇用など、暮らしの中で何が差別にあたるのかを明らかにし、差別をなくすための3つの仕組みを具体的に定めている。差別のない社会の実現に向けた取り組みを紹介する。千葉テレビより2007年6月30日に千葉県の特別広報番組として放送された番組。【制作・寄贈元:千葉県/字幕制作協力は千葉県聴覚障害者センター】	19分	A-3

VHS	EA2008-004	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第1回 パソコンを見に行こう！	全13回のパソコン講座。いまさら人に聞けないパソコンの基礎を学ぶ。初心者はもちろん、すでにパソコンを使っている人にもためになる、専門用語や基本操作を解説する。1回目は、パソコンの選び方について。パソコンの種類や使い方、基本的なOS、パソコンの性能を示す用語などについて学ぶ。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-005	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第2回 ソフトや周辺機器って何？	第2回は、パソコンを使うのに必要なソフトや、プリンターやマウスなどの周辺機器について勉強する。パソコンを、より便利に楽しく使うために、自分の目的や使い勝手に合ったソフトや周辺機器があるかどうか、量販店で探してみるのも楽しそうだ。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-006	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第3回 電源を入れてみよう	パソコンを箱から取り出し、周辺機器を接続し、電源を入れるのが今回のテーマ。箱の中身をひとつずつ確認しながら、どのような用途があるのか等、解説を加える。 接続を済ませて電源を入れると、最初に設定が必要になる。その方法や、画面(デスクトップ)に表示されているマークについて学び、さらにクリックやドラッグといったマウスの基本操作も行う。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD	EA2008-006				
VHS	EA2008-007	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第4回 画面の操作に慣れよう	いくつもファイルを開いているうちに、先に開いたファイルが見えなくなったり、開いた画面が小さくて、データの全体が見られなかったらどうすればいいのか。 第4回では、タスクバーやスクロールバーなどの操作に慣れて、画面を自由に操れるようになるのが目標。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-008	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第5回 ソフトを使ってみよう	ウィンドウズパソコンに搭載されている「ペイント」というソフトを使って、ソフトの使い方について学習する。 ソフトの立ち上げ方、すぐに立ち上げるためのショートカットの作り方、作業が終わった後のソフトの閉じ方を学ぶ。ソフト内に表示される鉛筆やスプレー、消しゴムといったマーク(ボタン)を使いながら1枚の絵を仕上げ、その絵のデータをハードディスクに保存する。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS DVD	EA2008-009	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第6回 文字入力のイロハ	せっかくパソコンを手に入れても、文字入力に時間がかかって面倒になってしまった経験のある人は多いはず。また、促音や記号などが表示できず、イライラした経験もあるのでは？ そこで第6回では、入りに手間取りやすい文字を中心に、文字入力がスムーズにできるノウハウを伝授する。出演者 佐々木博／小林綾子	25	B-3
VHS	EA2008-010	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第7回 漢字を入力しよう	前回に引き続き、文字入力の方法について。うまく文字変換できなかった場合の文節区切りの変更方法や、読めない漢字、読みにくい漢字の入力方法について学習する。 IMEツールバーを使った入力、入力したい文字の検索、人名や地名を入力する際の辞書の変更など、実際に文字を入力しながら楽しく解説する。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-011	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第8回 インターネットをはじめよう	情報収集に便利なインターネット。でも最初は、アドレスの入力を間違えたり、専門用語がわからなかったり、なかなか便利には使えないもの。 そこで第8回では、具体的な失敗例をもとに、上手なインターネットの使い方を勉強する。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-012	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない	前回に引き続き、インターネットについて。欲しい情報をうまく検索する方法について学習する。画像検索、地図の検索といったインター	25	B-3

DVD	EA2008-012	パソコンABC 第9回 インターネットで情報探し	ネットの便利な使い方や、生活や趣味に役立つ情報を分類、集約しているポータルサイトについて解説する。佐々木博／小林綾子	25	B-3
VHS	EA2008-013	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第10回 メールをはじめよう	時間や相手の都合を気にせず送れるメール。インターネット同様、慣れると大変便利だ。でも最初は設定を間違えて相手に届かなかったり、途中で送信してしまったり…。今回も、失敗例を交えて、メールの上手な使い方について勉強する。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-014	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第11回 メールを上手に活用しよう	メールの使い方の応用編。メールの便利な使い方について学習する。 メールアドレスの簡単な登録方法、複数の人に一齐にメールを送る方法、過去のメールの探し方などを解説する。携帯電話と組み合わせた、メールの便利で意外な使い方なども紹介する。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-015	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第12回 デジタル写真を取り込もう	デジタルカメラの普及で写真がたくさん撮れるようになった昨今、撮った写真の整理が追いつかない人も多いはず。 そこで、せっかく撮った写真を楽しむために、撮った写真をパソコンに取り込んで、シールを作ったりスライドショーにしたり…さまざまに活用する方法を伝授する。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
VHS	EA2008-016	趣味悠々 中高年のための いまさら聞けない パソコンABC 第13回 もっとパソコンを楽しもう	パソコンを、生活や趣味で楽しむためのアイデアを紹介する。 インターネットを使った無料通話、CGで作られた仮想空間でコミュニケーションするサービス、写真のアルバムをネット上で公開するサービス、ホームビデオで撮った映像の公開など、インターネットを使ったさまざまなサービスを紹介していく。佐々木博／小林綾子	25	B-3
DVD					
DVD	EA2009-001	ネットのトラブル、ブルブル！ —インターネットに振り回されな いために—	インターネットに潜む危険性について知り、トラブルを未然に防ぐために、東京都消費生活総合センターが中学生向けに制作したアニメ。 中学生が、インターネットを使うときに、いろいろなトラブルに巻き込まれていく。 迷惑メール・チェーンメールや学校裏サイトの怖さについて描いた「携帯電話」編。巧妙なフィッシング詐欺や架空請求について描いた「ネット対応型携帯ゲーム機」編。コンサートチケットをおとりにしてワナに落とす「オークション」編。これをナビゲーターの奇妙なロッカー風ラッパー、人呼んで「ブルブルラッパー」がテンポよく解説する。そして、最後にブルブルラッパーからの問いかけに、成長した中学生たちの姿が…！？（東京都消費生活総合センターリーフレット 参照）	19	A-3
DVD	EA2010-004	TOYOTA presents ワンステップ！ 千葉県松戸市 院内学級の子供 たち(前編)	千葉県の松戸市立病院の小児科には、長期入院している子どもたちのための院内学級がある。病気と闘う子どもたちに何かしてあげたい…と、4人の若者たちが病院を訪れた。彼らは専門学校でファッションを学ぶ学生たち。得意技である洋服作りで何とか子どもたちを元気づけたいと考える。若者たちの熱意は子どもたちに伝わるのか。	25分	B-3
	EA2010-005	TOYOTA presents ワンステップ！ 千葉県松戸市 院内学級の子供 たち(後編)	子どもたちのために完璧な服をつくろうと走り回る若者たち。しかしそんな彼らに「目的が違ってないか」と声をかける人がいた。そもそもその目的は何だったのか。それは「子どもたちを励ますこと」だったはず。先輩の叱咤に涙を流す若者たち。	25分	B-3

DVD	EA2010-007	平成20年度情報セキュリティ対策 アクセスの代償 あなたの知らないネットの裏側	あなたは、「ネットの裏側」という言葉から何を想像するだろうか。 この作品では、インターネットの世界で起きている犯罪の中でも、掲示板などでの誹謗中傷（ひぼうちゅうしょう）行為や、個人情報盗まれ悪用された事例など、中・高生でも巻き込まれやすい犯罪に焦点を当て解説している。	27	A-3
DVD	EA2010-009	はじめての金融ガイド 金融取引の基礎知識 ～トラブルの予防のために～	クレジットカードや振り込み詐欺など、金融取引に関係した犯罪被害が後を絶たない。このDVDでは3つの話を収録し、それぞれで金融取引の基礎知識や、金融に関するトラブルから身を守る方法を解説する。収録されているテーマは「偽造盗難カードについて」「振り込み詐欺について」「多重債務について」の3編。	33分	A-3
DVD	EA2010-010	ダメ。ゼッタイ。 「薬物乱用SOS」	人のこころや体に恐ろしい悪影響を及ぼす覚せい剤や大麻などの違法薬物。これらの薬を乱用すると、何がいけないのか。からだや心にどんなことが起こるのか。なぜやめられなくなるのか。薬物乱用の恐ろしさを、Q&A形式で解説。違法薬物以外にも最近の脱法ドラッグ・MDMA・ガスパン遊びなどについても解説。中・高校生向け。	23分	A-3
DVD	EA2010-013	Web-TAX-TV ジャンルで選べる税金ガイド 国 税徴収官の仕事	国税徴収官（こくぜいちょうしゅうかん）の仕事は、滞納されている税金を徴収する仕事だ。不測の事態で税金を納付できなくなった人に分割納付などを認めてくれる一方で、納付する財産があるにもかかわらず納付しなかったり、財産隠しを行ったりする滞納者に対しては、差押えなどを行う。難しい内容も、ドラマ仕立てなのでわかりやすい。	20分	A-3
DVD	EA2010-017	週刊こどもニュース 特集 核のない未来へ	1945年8月6日、広島に原子爆弾が投下された。たった1発の爆弾が広島市内を一面の焼け野原に変え、多くの人が亡くなった。さらに放射能の後遺症が、生き残った人々を長年にわたり苦しめた。ゲストに原爆を経験した岡田恵美子さんとお孫さんの幸葵さんを迎えてお話を伺う。	35分	B-3
DVD	EA2011-005	[こども向け] ちょっと待って、ケータイ2 ルールとマナーを守ろう	とても便利な携帯電話だが、その普及に伴いトラブルは増える一方だ。番組では携帯電話でネットを使う時の注意点やマナーをドラマ仕立てで紹介。[子ども向け]版では、小学校～高校までの子どもたちを主人公に、具体的なトラブル事例とその解決方法を紹介する。日本視聴覚教育協会	32	A-3
DVD	EA2011-006	[保護者向け] ちょっと待って、ケータイ3 ルールとマナーを守ろう	携帯電話をめぐるトラブルは、技術の進歩や社会の急速な変化の中で数多くの種類が発生している。大人が子どもたちを携帯のトラブルから守る方法を分かりやすく紹介する。扱う事例は「携帯のルールづくり」「子どもを守るフィルタリング」「コミュニティサイトの罠」「ネットいじめから子どもを守る」。	32	A-3
DVD	EA2011-007	Web-TAX-TV ジャンルで選べる税金ガイド 税務署に行かずに確定申告 医療費控除を受ける時	還付申告書の中で、もっとも多いのが医療費控除の申告書。番組では、インターネットの「確定申告書等作成コーナー」で医療費控除を受けるときの還付申告書を作成し、e-Taxを利用して電子申告を行うまでの方法をパソコンの画面を見ながら分かりやすく紹介する。	27	A-3
DVD	EA2011-008	Web-TAX-TV ジャンルで選べる税金ガイド 税務署に行かずに確定申告 不動産収入のある方の確定申 告	インターネットの「確定申告書等作成コーナー」で不動産収入の確定申告書を作成し、e-Taxを利用して電子申告を行うまでの方法をパソコンの画面を見ながら分かりやすく紹介する。	32	A-3

DVD	EA2012-006・007・008・009	資格☆はばたく カラーコーディネーター 第1回 カラーコーディネーターってどんな仕事？	色の理論を駆使して活躍する資格・カラーコーディネーター。検定試験は1～3級まであり学生でも挑戦できる。第1回目はカラーコーディネーターの仕事について。さまざまな職域で活躍するカラーコーディネーターだが、今回はファッションと自動車デザインの現場を取り上げ、資格がどのように生かされているかを、実際に資格を取って活躍している人々に聞く。 講師は日本流行色協会の大澤かほるさん。生徒役はオグネエことメイクアップアーティストの小倉ケンイチさんと女優の酒井彩名さん。	24	B-3
		資格☆はばたく カラーコーディネーター 第2回 どんな試験をどんな人が受けるの？	カラーコーディネーター検定試験は1～3級あるが、1級の受験者は社会人が多く、2・3級は学生が多い。特に3級は合格率約70パーセントで、高校生で受ける人も多い。検定試験に必ず出題されるのがカラーチャートを使った色の問題。さまざまな色を一定の法則で並べたチャートを見ながら、色相環や補色といった色彩の知識を学んでいく。	24	B-3
		資格☆はばたく カラーコーディネーター 第3回 どんな勉強をすれば合格できるの？	第3回は検定試験に向けた勉強法を紹介する。勉強の基本は公式テキスト。2・3級の受験生は独学で挑戦する人も多い。また試験では知識のほかに、色彩感覚も問われる。日々の生活の中で、色彩感覚を磨くことが重要だ。試験でよく出題されるのが「日本人と色の歴史」。日本の伝統的な色彩の組み合わせや、時代ごとの流行色などにまつわる問題に挑戦する。	24	B-3
		資格☆はばたく カラーコーディネーター 第4回 総まとめ ガチンコ模擬試験 資格で広がる夢	最終回は出演者が模擬試験に挑戦する。カラーコーディネーターはほかの資格と組み合わせることで、活躍の場が広がる資格。栄養士とカラーコーディネーターのダブル資格を生かして、料理店のコンサルタントで活躍する食彩コンサルタントを紹介する。	24	B-3
DVD	EA2012-010	こどもの笑顔を守るために 防ぎましょう！ 子どもの事故	子どもの事故による死亡・傷害を減らすことは喫緊の課題となっている。 こどもの年代別に?事故の背景、?交通事故・水の事故・やけど、?転倒・転落事故・衝突・挟まれ事故、?誤飲事故・窒息、子どもの事故について紹介し、事故を未然に防ぐ方法を伝える。	27	A-3
DVD	EA2012-011	神奈川県子ども防犯教室 誘拐されないための4つのお約束	神奈川県の子どもの防犯教室ビデオ。子どもたちを標的にした誘拐や連れ去りなどの事件が後を絶たない。子どもたちが自らこういった危険を回避する力を身につけられるよう、神奈川県くらし安全指導員がわかりやすい劇で、誘拐されないための4つのお約束を伝える。	15	A-3
DVD	EA2012-012・013・014・015	みんなで節電アクション！ 家庭でできる節電アクション	家庭で最も電力を消費しているのはエアコン。電力不足が心配される現在、家庭で簡単にできる節電方法をわかりやすく解説する。 (字幕・手話付き 選択可能)	3	A-3
		みんなで節電アクション！ オフィスでできる節電アクション	オフィスで最も電力を消費している照明。電力不足が心配される現在、オフィスで簡単にできる節電方法をわかりやすく解説する。 (字幕・手話付き 選択可能)	4	A-3
		みんなで節電アクション！ ～がっかりしないLED電球の選び方～	省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。購入してから後悔しないような選び方を紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能)	5	A-3

		みんなで節電アクション！ ～LED電球で光の模様替えをしよう～	省エネで注目されているLED電球。しかしLED電球は明るさや光の広がり方によって種類がある。LED電球の特徴でもある明るさや光の色の調節機能を使った光の模様替えを紹介する。 (字幕・手話付き 選択可能)	6	A-3
DVD	EA2012-017	津波から生き延びるために ー知る・行動するー	津波は発生すると甚大な被害をもたらす。津波から命を守るには、津波の特徴を知り適切に避難することが第一だ。津波工学の専門家を迎え、津波から身を守る方法を学ぶ。	15	A-3
DVD	EA2012-018	地震火災から命を守るために	東日本大震災では地震に起因する「地震火災」が135件発生した。当作品では居住空間での地震火災の発生状況を再現し、火災から身を守るための防災意識の向上を図る。解説は東京理科大学大学院教授・関澤愛先生。 (字幕・手話付き 選択可能)	12	A-3
DVD	EA2012-021	成年後見物語	判断能力が低下した高齢者や障がい者の財産管理や身上監護を、成年後見人が行う成年後見制度の役割が高まっている。高齢者や障がい者の自律を尊重した細やかなケアは、様々な専門家が連携してこそ可能となる。この作品は、後見制度の内容を紹介するとともに若手弁護士が成長していく課程を描く。	54	A-3
DVD	EA2014-007	見直そう わたしたちのくらし 地球温暖化防止に向けた取組、始まっています	地球温暖化の進行によって起こる様々な影響や、温暖化を防ぐための身近な省エネ方法などを、さかなクンがわかりやすくクイズ形式やドラマ形式で解説する。	38	A-3

