

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB98-074	世界遺産 ナスカおよびフアナ平原の 地上絵 ペルー	ユネスコが未来に残すべき人類の遺産として指定している世界遺産を紹介する番組。自然の石や土などを利用した地上絵はアースワークと呼ばれ世界各地で発見されている。数多い地上絵の中から世界遺産に登録されたナスカとフアナの地上絵を紹介する。	25	C-1
VHS	CB98-075	世界遺産 プラハ歴史地区 チェコ	ボヘミア王国の都の時代から1000年。大国による支配とそれへの抵抗の長い歴史が、プラハに独特の光と影をもたらした。20世紀末を迎えたプラハは、今新しい歴史のページを開こうとしている。	25	C-1
VHS	CB98-076	世界遺産 ムフィスとその墓地遺跡 ギザからダハシュールまでのピラミッド 地帯Ⅰ エジプト	古代エジプトの暦では、1年はナイル河の氾濫と共に始まる。定期的にあふれるナイルの水は、砂漠に緑の恵をもたらしている。豊かな命を育てる大地にそそり立つピラミッドは来世へと旅立つ死者の世界だった。	25	C-1
VHS	CB98-077	世界遺産 ムフィスとその墓地遺跡 ギザからダハシュールまでのピラミッド 地帯Ⅱ エジプト	ピラミッドの歴史は約4500年前、階段ピラミッドから始まる。試行錯誤を繰り返し、形を変えるピラミッド。それはピラミッドに来世での永遠を託した王達の夢の軌跡だった。	25	C-1
VHS	CB99-083	世界遺産 法隆寺地域の仏教建造物 日本	奈良県・法隆寺は、日本の古代文化を今に伝える貴重な宝として1993年、日本で最初の世界遺産に登録された。千年以上もの時を耐えてきた木造建築には、現代の建築技術に匹敵する技と古代人の知恵が隠されていた。いくつもの寺や仏像の中に古代人の信仰を見る。	25	C-1
VHS	CB99-084	世界遺産 カナディアン・ロッキー・マウンテン 自然公園群Ⅰ カナダ	1984年世界遺産に登録されたカナディアン・ロッキー・マウンテン自然公園群。北米大陸西部を南北に貫くロッキー山脈の雄大な自然は野生動物の宝庫。そこに暮らす動物の姿や、先住民のバッファロー狩りの様子などを紹介する。	25	C-1
VHS	CB99-085	世界遺産 カナディアン・ロッキー・マウンテン 自然公園群Ⅱ カナダ	ロッキー山脈を走るハイウェイ沿いに広がる湖ペイトレイク。季節や時間によって湖水の色を微妙に変える神秘の湖だ。そして今なお動き続けている広大な氷河。地球が長い時間をかけてつくり上げた氷の河は、自然環境の変化をうつす鏡でもある。ロッキーの自然のさまざまな魅力に迫る。	25	C-1
VHS	CB99-086	世界遺産 シャーク湾、西オーストラリア オーストラリア	オーストラリア大陸の西の果て、インド洋に面したシャーク湾は多種多様な海洋生物の住みかとなっている。人魚伝説のモデルとして有名なジュゴンや成長する不思議な石・ストロマトライトなど、珍しい生物の数々を美しい映像で紹介する。	25	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB99-091	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 海上アルプスの四季屋久島「命」 の風景	JNN九州沖縄7局共同企画により九州のさまざまな遺産を紹介する番組。鹿児島県本土の最南端から南へ約60kmに位置する屋久島。屋久島は、縄文杉などのヤクスギが有名だが、そのほかにも数多くの貴重な植物が分布している。番組では、雄大な屋久島の四季を追う。	47	C-1
VHS	CB99-092	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 マンタの海 —石垣島・川平—	沖縄県石垣島の海の主人公はマンタ。コバンザメを従え悠々と泳ぐ姿は、まるで鳥のよう。ダイバーの高嶺さんの案内で夜の海に潜って見る魚たちの姿は、目を楽しませてくれる。他に、伝統の祭りのマユンガナシや黒真珠などを紹介する。	47	C-1
VHS	CB99-093	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 長崎の記憶原爆遺構に刻まれた 8月9日	世界で2発目の原爆が投下された長崎。長崎には、今もなお原爆の悲惨さを物語る数多くの原爆遺構が残されている。爆風により倒壊した学校や病院。被爆してもなおたくましく生きつづけるクスノ木。長崎に残された原爆遺構には、長崎の人々の平和への祈りが込められている。	47	C-1
VHS	CB99-094	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 母なる大河 筑後川	全長143km。流域面積2,860km ² 。筑後川は九州一の大川だ。過去においては大洪水を起こし多くの人命を奪った歴史を持つが、その豊富な水は、多くの命をはぐみ、人々の生活に恵みをもたらしてきた。この川の恵みを大切に守り、後世に残すために、わたしたちが川の声に耳を傾ける時がきている。	47	C-1
VHS	CB99-095	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 石橋のある風景 —種山石工100年の歴史—	不毛の地で貧困にあえぐ農民のために、命をかけて石橋を造ったのが種山石工と呼ばれる男たちだった。石の一つ一つが互いを支え合う石橋のアーチ技術を20年以上の歳月をかけて編み出し、数々の難所に架けた石橋の数は、100を超える。中でも霊台橋、通潤橋は有名。	47	C-1
VHS	CB99-096	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 六郷満山・千年の祈り ～神と仏の里・国東～	国東半島には平安時代の天台宗の仏教文化が今も受け継がれている。4日間で200kmを歩く峰入りの行。高良地区のホーヤク祭り、高山寺の風よけ祭り、国見町のケベス祭り、六郷満山の伝統行事・修正鬼会などを紹介する。	47	C-1
VHS	CB99-097	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 九州中央山地 霧立越 ～ブナ原生林の四季～	九州中央山地に残されたブナの原生林・霧立越。霧立越はその昔、源平合戦に敗れた平家が落ち延びた道と言われている。また、霧立越周辺の村には、森の豊かさや厳しさを表現した神楽が代々受け継がれている。番組では、霧立越の森とその周辺に暮らす人々の生活を追う。	47	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2000-103	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 望郷の歲月 ～薩摩焼き・陶工たちの400年～	1592年文禄慶長の役, 朝鮮出兵した多くの有力大名たちは優れた朝鮮陶工達を自藩に連れ帰った。薩摩文化を融合させて, 有田焼きや萩焼きと共に発展した『薩摩焼き』。伝統の技を受け継ぐことに情熱を燃やした陶工達には皆, 望郷の想いがあった。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	47	C-1
VHS	CB2000-104	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 時を越えて ～長崎の洋館たち～	幕末, 明治と居留地があった長崎市には数多くの洋館が建てられた。その多くが取り壊されてもなお, そこは異国情緒を醸し出している。時を越えて生きている洋館たち。時代の中で培われた美しさ。そこには, 未だ語られぬ成功, ロマン, そして悲劇があった。 【字幕制作・北九州市立ビデオライブラリー】	48	C-1
VHS	CB2000-105	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 赤瓦とうつぐみの島	古き良き沖縄の町並みが残る武富島。家々の赤瓦と珊瑚礁の白砂の道に象徴されるその町並みは, 11年前, 文化庁より沖縄で唯一の重要伝統的建造物群保存地区に選定された。建造物のほか, 竹富島に継承される織物や伝統芸能を紹介する。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	48	C-1
VHS	CB2000-106	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 天孫降臨 霧島の四季	霧に浮かんだ山々が島のように見えることでこの名が付けられた。その神秘的な美しさは天孫降臨の伝説を生み, 神の住む山とさえ言われている。四季と共に表情が変わる霧島とそこに生育する花木, 動物を紹介する。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	47	C-1
VHS	CB2000-107	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 さいふ詣り 千年の旅路 ～太宰府往来～	大陸や朝鮮半島との接点であり, 外国文化の窓口であった太宰府。学問一筋, 右大臣まで上りつめた菅原道具が, 延喜元年この地に左遷された。道具をしのぶ『さいふ詣り』には, 今もなおたくさんの参拝客がある。人々は何を求めてこの楼門をくぐるのか。道具は何故, 天神様とよばれるようになったのか。 【字幕制作・福岡県聴覚障害者センター】	47	C-1
VHS	CB2000-108	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 天主堂のある風景 ～鉄川 与助の軌跡～	九州に今も残る明治から昭和初期にかけての多くの天主堂。建築したのは, カトリックでもなく, そのための特別な知識もなかった大工の『鉄川与助』であった。仏教徒でありながら, 天主堂建築に生涯をかけた与助。彼を天主堂建築にかりたてたものは何だったのだろうか。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	47	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2000-109	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 九重連山の四季	南北22km東西24kmの九重連山は、九州のほぼ中央に位置し、九州の屋根とよばれる。度重なる噴火によって作られた荒涼で過酷な大地を、九重の自然が長い時間をかけて肥沃な大地に変えていった。南国と北国の気候を合わせ持つ山々は九州を代表する自然の宝庫だ。そこにはたくさんの珍しい高山植物が生育する。 【字幕制作・福岡県聴覚障害者センター】	47	C-1
VHS	CB2000-110	日本の祭 春編	日本各地の春のお祭り大全集。奈良県奈良市の「お水取り」、和歌山県和歌山市の「流しびな」、東京都調布市の「だるま市」、栃木県日光市の「百物揃千人武者行列」ほか(TBS、関係各社のご厚意により、99年マスターテープの寄贈を受けました。) 【字幕制作:滋賀県立聴覚障害者センター】	35	C-1
VHS	CB2000-111	日本の祭 夏編	日本各地の夏のお祭り大全集。広島県山県郡の「壬生の花田植」、東京都千代田区の「山王祭」、大阪府大阪市の「住吉大社の御田植神事」、岩手県岩手郡の「チャグチャグ馬コ」、京都市東山区の「祇園祭」、ほか(TBS、関係各社のご厚意により、99年マスターテープの寄贈を受けました。) 【字幕制作:北九州市立ビデオライブラリー】	36	C-1
VHS	CB2000-112	日本の祭 秋編	日本各地の秋のお祭り大全集。富山県婦負郡の「おわら風の盆」、青森県中津軽郡の「お山参詣」、熊本県熊本市の「藤崎八幡宮例大祭」、鹿児島県大島郡の「秋名のアラセツ」、岩手県遠野市の「遠野まつり」ほか(TBS、関係各社のご厚意により、99年マスターテープの寄贈を受けました。) 【字幕制作:福岡県聴覚障害者センター】	33	C-1
VHS	CB2000-113	日本の祭 冬編	日本各地の冬のお祭り大全集。埼玉県秩父市の「秩父夜祭」、島根県八束郡の「諸手船神事」、山口県防府市の「小俣の笑い講」、長野県下伊那郡の「遠の霜月まつり」、奈良県奈良市の「春日若宮おん祭」、東京都台東区の「羽子板市」、秋田県男鹿市の「なまはげ」ほか(TBS、関係各社のご厚意により、99年マスターテープの寄贈を受けました。) 【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	34	C-1
VHS	CB2001-115	世界遺産Special 地球の記憶	視聴者の「ベスト世界遺産」を、“水”をキーワードに選りすぐりのショットで紹介する。マチュピチュの遺跡やチチカカ湖、南米ギアナ高地、ノルマンディーの海に浮かぶモン・サン・ミシェルなどが紹介される。	72	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2001-116	世界遺産 白川郷・五箇山の合掌造り集落 日本	日本建築の美—合掌造りは、豪雪の地に、地のものだけで建て上げた風土に適した木造建築だ。かつて90余りを数えた合掌造りの集落も、現在は世界遺産に登録されている3か所だけとなった。この集落での屋根のふきかえ作業を通して、厳しい自然を生き抜いてきた山の民がはぐくんだ知恵と技を知る。	25	C-1
VHS	CB2001-117	世界遺産 イグアス国立公園 アルゼンチン ブラジル	南米大陸で最大の滝 イグアス。イグアス川の断がいに大小275の滝があり、最大の滝は落差80メートルで、「悪魔の喉笛」と呼ばれている。滝の周囲は、ブラジルとアルゼンチン両国にまたがる国立公園で、世界遺産に登録されており、多種多様な動植物の宝庫となっている。	25	C-1
VHS	CB2001-118	世界遺産 オリンピアの古代遺跡 ギリシア	ゼウス神にささげる祭典として行われていた古代オリンピック。その競技が行われたスタディオン。もともと長さの単位だったスタディオンという言葉は、やがて競技場を指す言葉となり、現在のスタジアムの語源となった。古代ギリシャの文明の粋を結集した建築と彫刻が遺された聖地オリンピアの遺跡は、1989年に世界遺産に登録された。	25	C-1
VHS	CB2001-119	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 豊饒の海・有明海	有明海の干潟を「畑」と呼ぶ漁師がいる。干潟を掘り起こしていく根気さえあれば、この海では一定の収穫が見込めるという。六騎(ろっきゅ)と呼ばれるこの漁師たちは、熟練の技を要しながらも決して取りすぎることのない伝統漁法で海と共生している。 【字幕制作・福岡県聴覚障害者センター】	47	C-1
VHS	CB2001-120	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 おおいたの磨崖仏	大分県は石造物の宝庫。なかでも「磨崖仏(まがいぶつ)」は全国の8割が大分に集中しており、規模の大きさや作りの優秀さは他に例を見ない。仏教文化の浸透、荘園支配を通じて中央との結びつきも強かった地域で、平安時代後期から鎌倉時代にかけて造られた。その悠久の歴史を持つ磨崖仏に焦点をあてる。 【字幕制作・北九州市立ビデオライブラリー】	48	C-1
VHS	CB2001-121	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 礁湖に生きる	外海からサンゴ礁の堤防で囲まれた海を「礁湖(イノー)」という。格好の漁場となっている礁湖で、「サバニ」という小舟を操り、素潜りを続ける海人(うみんちゅ)・漁師。また、海のかなたに幸せの桃源郷・ニライカナイがあると信じる浜比嘉島の人たち。礁湖に生きる人々は海の神々と共に生きている。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	48	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2001-122	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 ほほえみの田の神さあ季節のあ げ道でみつけたもの	南九州には人々が「たのかんさあ」と呼ぶ石の神様がいる。田んぼのほとりでちよこんと腰をおろし、稲の成長を見守り豊作をもたらす神様。その数およそ2000体といわれている。田んぼの一年を追いながら、その傍らにたたくむ「たのかんさあ」と人々の暮らしを描く。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	47	C-1
VHS	CB2001-123	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 日向耳川紀行歌人牧水が愛した故郷	日向の国、耳川のほとりで生まれた若山牧水。彼が愛した故郷耳川は、昭和初めまで高瀬舟が行き交う日向の国最大の街道だった。時が過ぎ、耳川街道は無くなっても、その豊かな自然の恩恵を受けて暮らす人々はいらる。山の神に祈りを捧げる猟師、伝統漁法の川漁師。四季折々の耳川を紹介する。 【字幕制作・福岡県聴覚障害者センター】	47	C-1
VHS	CB2001-124	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 友朋の礎 唐寺	長崎でひととき異彩を放っている唐寺(とうでら)。特に極彩色の弁柄(べんがら)、色漆喰を使った建築様式は世界的にも希少な存在だ。中国盆をはじめとする諸行事は華僑を含めた長崎の人々の交流そのものであり、380年の時空を越えて絶えることがない。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	48	C-1
VHS	CB2001-125	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 母なる海 不知火海	熊本県南部に位置する不知火海は、夏冬の水温差が大きく、潮流は穏やかで、球磨川など陸水の流入する内海。そのため、魚介類の産卵育成に格好の場となっている。今も白い帆船が網を引く姿が見られる。母の懐のように穏やかな海、不知火を紹介する。 【字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター】	48	C-1
VHS	CB2002-128	ぶ・ら・り 途中下車の旅 アロ ハ―潮風を楽しみながら… HAWAIIの旅	阿藤海が旅人で、ハワイのオアフ島とマウイ島を紹介する。マウイ島では、有名なレストラン「パンフィコ」で、美しい眺望とお料理を楽しむ。オアフ島では、ウクレレメーカーの老舗(しにせ)カマカウクレレ工房を訪ねたり、魚市場で珍しい魚を見つけたりする。また、ハワイ在住の有名な画家クリスチャン・ラッセンの自宅を案内してもらう。	25	C-1
VHS	CB2002-129	JNN九州沖縄7局共同企画 九 州遺産 神の宿る島 海の正倉院・沖ノ島	玄海灘に浮かぶ沖ノ島。海の守り神としての信仰を集めた島からは大陸との密接な交流を物語る数々の祭祀品が出土し、「海の正倉院」の異名もとっています。島に累々と続く強大な磐座(いわくら)や神々しい白さをたたえた断崖絶壁。荒海に屹立する「神の島」は、今日も人々を敬虔な祈りの世界へと誘います。(字幕制作・寄贈)福岡県聴覚障害者センター	47	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2002-130	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 龍頭は見ていた 首里城を救った男たち	2000年11月に首里城跡は「琉球王国のグスクおよび関連資産群」の一つとして世界遺産に登録されました。創建600年の首里城正殿は、これまで4回焼失しています。4回目の沖縄戦による焼失では再建までに時間を要することになりました。その昭和大改修の際に残した記録が、後の平成復元工事に貴重な資料として重用され、結果、世界の文化遺産として後世に名を留めることになったのです。(字幕制作・寄贈)北九州市立ビデオライブラリー	47	C-1
VHS	CB2002-131	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 海部のうた ～日豊海岸～	大分県の東部には、南へ約120kmにもおよぶリアス式海岸が延び、その海岸美から「日豊海岸国定公園」に指定されています。番組タイトルの「・・・うた」とは、日豊海岸に残された万葉集の「歌」であり、また海い暮らす人々の生業である「漁」をする際にうたわれる「民謡＝仕事唄」のことを指しています。日豊海岸沿の多彩な景観美・行事(祭り)・歴史と人々の暮らしを紹介します。(字幕制作・寄贈)大分県聴覚障害者センター	47	C-1
VHS	CB2002-132	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 赤絵の里 ～肥前磁器 その世界～	焼物戦争といわれた文禄・慶長の役で佐賀藩主に連れて来られた朝鮮人陶工・李参平によって、日本の磁器の歴史は始まりました。その後、赤絵の技術を確立した肥前・有田の焼物は、マイセン焼などヨーロッパの磁器に大きな影響を与えました。その歴史を受継ぐ有田の陶工たちは今でも夢を追い求めています。(字幕制作・寄贈)福岡県聴覚障害者センター	47	C-1
VHS	CB2002-133	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 黒潮の道 日向灘	黒潮と呼ばれる日本海流はフィリピンから台湾の東岸を通り日本列島に沿って太平洋を北上し、三陸沖で南下してきた千島海流(親潮)と合流する世界規模の暖流です。その名の通り、深い藍色をした黒潮は、その温暖な流れによって遠い昔から漁業だけでなく、沿岸の気候風土や人々の暮らしに大きな影響を与えてきました。豊かな恵をもたらす黒潮の自然を海の暮らしとともに紹介します。(字幕制作・寄贈)宮崎県立聴覚障害者センター	47	C-1
VHS	CB2002-134	JNN九州沖縄12局共同企画 九州遺産 南の島の仮面神	民族行事において仮面の宝庫といわれる南九州。とりわけ琉球文化と薩摩文化の間にある奄美群島やトカラ列島の小さな島々では、意味不可解かつ異形の仮面神が数多く民族行事に登場します。独自の様相を見せる仮面神を通して、島々が周囲の文化圏の漂着地帯となったことを浮き彫りにしていきます。(字幕制作・寄贈)熊本県聴覚障害者情報提供センター	48	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2002-135	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 文様の謎 ～九州の装飾古墳～	弧線・円・三角形・舟・鳥・馬など、さまざまな図文が描かれた装飾古墳は、別名「黄泉の国の芸術」とも呼ばれ、死と直結した怪しい雰囲気漂わせながら、今なお多くの謎に包まれています。古代人は何を想い、このような図文を墓室に描いたのでしょうか？原始芸術ともいべき装飾古墳の図文に隠された古代人の魂を探ります。(字幕制作・寄贈)熊本県聴覚障害者情報提供センター	48	C-1
VHS	CB2003-140	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 もののふの城 ～加藤清正と熊本城～	日本三大名城のひとつにあげられる熊本城。築城主は加藤清正。武闘派として知られる戦国武将だが、思慮深く国を治めた知将であり、忠義心に厚い男であったといわれる。秀吉の下で武将としての処世と築城術を培った前半生。豊臣家存続のために尽力した後半生。番組では、加藤清正の生涯に触れながら、九州を代表する歴史遺産として熊本城を紹介する。[字幕制作・熊本県聴覚障害者情報提供センター]	48	C-1
VHS	CB2003-141	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 天狗翔けし山 英彦山	福岡と大分の県境に勇壮な山容でそびえる英彦山。十二世紀頃から修験の山として栄えた英彦山(ひこさん)は、一時は西日本全域に42万戸の信者を擁すといわれるほどの勢力を誇った。番組では英彦山の四季折々の豊かな自然に、山がたどって来た盛衰の歴史を織り込みながら、刻みこまれた信仰のエネルギーと山にささげられた人々の思いを紹介する。[字幕制作・北九州市立ビデオライブラリー]	47	C-1
VHS	CB2003-142	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 神秘の山 祖母傾国定公園	宮崎・大分両県にまたがる広大な祖母傾(そぼかたむき)国定公園。人々を寄せ付けない山の険しさと貴重な動植物の多さから九州最後の秘境と呼ばれている。溪流沿いに開かれた棚田の田植から収穫までを追いつつながら、天孫降臨の伝説を生んだ祖母傾山系の神秘的な自然を紹介する。[字幕制作・宮崎県立聴覚障害者センター]	47	C-1
VHS	CB2003-143	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 お殿様の夢 島津斉彬の集成館事業	鹿児島市の東部、目の前に桜島をのぞむ磯地区には、雄大な自然を借景にもつ大名庭園「仙巖園(せんがんえん)」がある。1851年、第28代藩主となった島津斉彬は、この地に欧米の科学技術を取り入れた東洋一のコンビナート「集成館」という工場群を建設し、わずか7年の間に、大砲や火薬の製造・造船・紡績・薩摩焼や薩摩切子の製作といったさまざまな事業をやったのけた。近代日本を夢見た男・島津斉彬の挑戦を紹介する。[字幕制作・鹿児島県視聴覚障害者情報センター]	48	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2003-144	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 別府八湯 ～湯けむりのある風景～	大分県別府市は古くから全国屈指の温泉都市。別府(べっふ)・浜脇(はまわき)・観海寺(かんかいじ)・堀田(ほった)・明礬(みょうばん)・鉄輪(かんなわ)・柴石(しばせき)・亀川(かめかわ)のいわゆる「別府八湯」、それぞれ独自の景観が広がっている。番組では、温泉にまつわる歴史や伝統行事を織り交ぜながら、新発見・再発見を紹介する。 (字幕制作:大分県聴覚障害者情報センター)	47	C-1
VHS	CB2003-145	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 長崎くんち	龍踊、鯨の潮吹き、コッコデショ、唐人船・・・豪華絢爛、バラエティにとんだ出し物が披露される長崎くんち。10月7、8、9日に行われる諏訪神社の祭礼で長崎くんちを追いながら、370年もの歴史をもつ祭りとそれを支えた長崎人の心にせまる。 (字幕制作:福岡県聴覚障害者センター)	47	C-1
VHS	CB2003-146	JNN九州沖縄7局共同企画 九州遺産 琉球藍 藍は雨に濡れて	衣料の染料として、一般的に使用されている「藍」。沖縄で使用されている「琉球藍」は、その製法から「泥藍」とも呼ばれている。沖縄の伝統工芸「琉球藍」の魅力と、それを継承する伊野波さんの姿を紹介する。(字幕制作:福岡県聴覚障害者センター)	47	C-1
VHS	CB2004-150	世界遺産 グラナダのアルハンブラ宮殿 ヘネラリーフェ離宮 アルバイシン地区 スペイン	スペインにあるアルハンブラ宮殿とヘネラリーフェ離宮、そしてアルバイシン地区は1984年と1994年に世界遺産に登録された。イスラームの王宮として栄えたアルハンブラは、その後カトリック教徒により征服された。しかしイスラームの文化は絶えることなく、カトリックの人々に受け継がれた。それは2つの宗教が融合した光と影の文化の誕生だった。	25	C-1
VHS	CB2004-151	世界遺産 ボロブドゥール寺院遺跡群 インドネシア	幾つもの王国が栄枯盛衰を繰り返した熱帯の島、ジャワ島。その密林に一千年あまりの間うずもれていた古代遺跡ボロブドゥール。200万個もの石が造り上げた巨大建築には仏の教えが一面に浮き彫りにされている。約10年を費やした修復工事で美しい姿をよみがえらせ、いつ、だれによって築かれたのかも解明された。	25	C-1
VHS	CB2004-152	金曜エンタテイメント 江角マキコ遥かなる氷河と太古の森と～アラスカそしてカナダ キーンシャーロット島 への旅～	女優・江角マキコが、写真家・星野道夫の撮影した1枚の写真に触発され、インディアンの文化が今も息づくアラスカの地を旅する。カナダのクィーンシャーロット島で、先祖の文化を大事に守りながら暮らすハイダ族の人々。彼らの先祖伝来の土地は今も聖域で、許しのない者は立ち入れない。聖なる土地で江角はハイダの人々と交流し、伝説のトーテムポールの立つ聖地に立つことを希望するが…。	95	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2005-154	道浪漫 麗しの南イタリア紀行 ～隠れリゾートの魅力～	自他ともに認めるイタリア通の森公美子さんがイタリアの中でも個性的な町、ナポリを中心に、「パール」と呼ばれる立ち飲みコーヒー店や老舗(しにせ)のピザ店「マルゲリータ」を紹介。またポツツオーリでは、古代ローマ時代から続く「ネロの温泉」の洞窟サウナに入る。その他、12世紀の貴族邸を改造した5つ星ホテル「バルンボ」に宿泊したり、元漁師宅にお邪魔して、一緒に本場の家庭料理を作る。森公美子【字幕制作: 福岡県聴覚障害者センター】	25	C-1
DVD	CB2007-001	日本の名峰 あなたのおすすめは どの山ですか	世界に誇る美しい山々が連なる日本。視聴者からのリクエストで日本の名峰を選び、その雄大な山容と四季の移ろいの美しさをハイビジョンで伝える”日本の名峰”プロジェクト。日本の山岳映像シリーズ第1弾。出演: 石丸謙二郎 / 小野寺昭 / 白籬史朗 / 田部井淳子 / 野村真美	120	B-3
DVD	CB2007-002	日本の名峰 ～全国各地おすすめの名山～	日本の名峰プロジェクトの2回目。視聴者からのこれまでの投票結果を集計し、中間発表を行う。メールやお便りの文面とともに、人気の高い数々の名峰の美しい映像を楽しむ。名峰おすすめ人のゲストたちが、実際に山に登りその素晴らしさを伝える。出演: 白籬史朗 / 今井通子 / 野村真美 / 志水哲也 / 田中律子 / 荻原次晴 / 小野寺昭	120	B-3
DVD	CB2007-003	日本の名峰 発表おすすめの名山50	日本の名峰プロジェクトの3回目で、いよいよ視聴者の投票による「おすすめの名山50」が発表される。公開収録で制作された番組で、ゲストや会場に集まった山好きの人たちの熱い思いが語られる。また、1位～50位までに入った山々のハイビジョン映像は美しく圧巻。出演: 石丸謙二郎 / 市毛良枝 / 今井通子 / 小野寺昭 / 白籬史朗 / 田部井淳子 / 中島誠之助 / 野村真美	120	B-3
VHS	CB2007-004	世界遺産 知床1 日本	北海道の知床半島は、2005年世界自然遺産に登録された。その知床の海は、北半球で流氷に覆われるもっとも南の海だ。最新の研究では、この流氷こそが知床の豊かな自然をはぐくむ元になっていることが分かってきた。自然豊かな知床の命の連鎖を、2回にわたり紹介する。	25	C-1
VHS	CB2007-005	世界遺産 知床2 日本	流氷がもたらす豊かな栄養分を、知床の森に運ぶのはサケやマスなどの魚たち。海の栄養を体にため込んだ彼らは、生まれ故郷の川を上り、大地に豊かな恵みをもたらす。ヒグマやシマフクロウなどの動物はこれらエサにして命をはぐくむのだ。	25	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CB2007-006	世界遺産 タージ・マハルインド	タージ・マハルは、ムガル帝国の第5代皇帝シャー・ジャハーンが、若くして世を去った最愛の妃のために建てた霊廟(れいびょう)だ。総大理石の荘厳な建物は「白大理石の夢」とたたえられてきた。亡き妻に捧げられた世界でもっとも美しい愛のモニュメントを紹介する。	25	C-1
VHS	CB2007-008	JNN九州・沖縄共同制作 新 九州遺産 熊本 神々の住む里 阿蘇	雲海に浮かぶ阿蘇五岳。その姿は観音菩薩(かんのんぼさつ)が横たわっていると例えられるほど雄大である。ふもとには阿蘇谷と呼ばれる広大な平野が広がり、肥よくな土地で住民のほとんどが農業に従事している。かつてこの阿蘇谷をひらき、民に農耕を教えたのは健甞龍命(たけいわたつのみこと)という神様だと伝えられ、2300年の歴史を持つ阿蘇神社にまつられている。阿蘇地方は春夏秋冬、農耕と深いかかわりをもつ祭事が多く、人々の神に対する畏敬(いけい)の念は今も変わらない。阿蘇の雄大な自然の中に神を見出し、共存しようとする人々の姿を描く。字幕制作: 熊本県聴覚障害者情報提供センター	47	B-3
VHS	CB2007-013	JNN九州・沖縄共同制作 新 九州遺産 鹿児島 奄美大島紬	奄美大島の紬(つむぎ)の歴史は古く、1000年以上と言われている。伝統的な柄にはソテツやハブなど奄美の自然や動物が織り込まれ、そこには自然と共に生きる人々の畏敬(いけい)の念が込められている。柄のデザインを考える「図案師」、泥染めの職人、織り手などの制作工程ごとに専門職人がいて、それぞれに思いを込めてひとつの大島紬が完成する。機械化や効率化とは無縁に、伝統を守り、人の手をかけ、人の手と思いが紡ぐ「奄美大島紬」の素晴らしさは自然と織り成す文化遺産である。字幕制作: 鹿児島県聴覚障害者センター	47	B-3
VHS	CB2007-014	JNN九州・沖縄共同制作 新 九州遺産 長崎 ペーロンの里	長崎の夏をさらに熱くする祭り、ペーロン大会。銅鐸(どうたく)と太鼓の音に合わせて26人のこぎ手が一斉に櫂(かい)をかく。年齢も職業もさまざまな選手たちは、この日のために年明けから練習を重ねてきた。漁を休んで練習に明け暮れる漁師や、一年中がペーロン大会を中心にまわっている男たち、代々ペーロン船を作り続ける男たち。男の子が生まれると、節句にペーロン船に乗せて祝う風習が残る地域もある。波しぶきを全身に浴びて勝負の1150mを一気に駆け抜ける。時間にしてわずか5分あまりのこのレースに懸けた人々を追う。字幕制作: 長崎県聴覚障害者センター	47	B-3
VHS	CB2008-001	世界遺産 石見銀山遺跡と その文化的景観 日本	2007年、日本で14番目の世界遺産として登録された島根県の石見銀山。最盛期には年間40トンの産出量を誇り、当時世界中で産出される銀の1割を占めた石見の銀。アジアに進出してきたポルトガル人たちは、石見のことを「銀の王国」と呼んで地図に記した。周囲の自然と調和しながら開発された石見銀山の姿を描く。	25	B-3

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
DVD	CB2011-001	三井住友フィナンシャルグループ Presents 森のラブレター2 感動！倉本聰が贈る…地球と命 の輝きスペシャル	水と命にあふれた惑星・地球。北海道の豊かな自然を舞台に、脚本家の倉本聰が問いかける。人間の幸せとは？地球に生きる喜びとは？ 大自然の森では、国分太一がツリークライミングに挑戦。森の頂点で体の奥深くに響く、森の声とは？そして歌手の中島美嘉は紅葉に燃える北の森で自然の豊かさに出会う。そのほか、自然の摂理に従った出産を選んだ妊婦の姿を通じて、人の持つ生きる力に迫る。	97	B-3
DVD	CB2013-011	THE世界遺産 女帝の夢うつした宮殿 シェーンブルン宮殿と庭園群 (オーストリア)	17世紀の終わり、ハプスブルク家の夏の離宮としてシェーンブルン宮殿は建てられた。18世紀の半ばには、女帝・マリア・テレジアの居城とするため、中国やインドなど遙か異国の美術を取り入れて、絢爛豪華に改装された。部屋数は、1400室以上だったと言われる。 第一次世界大戦後、ハプスブルグ家が崩壊し、この宮殿は市民に開放されたが…。【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	25	B-3
DVD	CB2013-012	世界温泉遺産 ～神秘の力を訪ねて～ 魚の棲む神秘の温泉 トルコ・カンガル	マルマラ海と黒海からの海の恵みで漁業が盛んなトルコ・イスタンブール。人気のサバサンドに舌づつみを打ちながらフェリーに乗り込み、神秘の温泉を目指す。 ブルサで一番古い温泉がエスキ・カプルジャ。垢すりと泡マッサージが人気の温泉。 トルコのほぼ中心に位置する世界遺産カッパドキアは、まるでおとぎ話の世界に迷い込んだかのような奇岩群が連なる。カッパドキアから車で5時間のカンガルに日本でも人気の魚温泉発祥の地があった。天然のドクターフィッシュの癒しに思わず笑顔がこぼれる。 (BS日本HP参照)【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	46	B-3
DVD	CB2014-008	世界温泉遺産 ～神秘の力を訪ねて～ オーロラを望む神秘の絶景温泉 アラスカ・チナ温泉	今回の世界温泉遺産はアメリカ合衆国最大の州アラスカを訪ねる。-30度の極寒の地に湧く神秘の湯、チナ温泉。 さらにその温泉は様々な条件がそろったときオーロラを見ることができるといふ。 果たして温泉に浸かりながら、奇跡の瞬間に出会うことができるのか。 (BS日本HP参照)	46	B-3
DVD	CB2014-009	THE世界遺産 知られざる天才の傑作 カタルーニャ音楽堂とサンパウ病院 (スペイン)	リュイス・ドメネク・イ・モンタネールの最高傑作といわれるカタルーニャ音楽堂。コンサートホール全体に宝石を散りばめたかのような華麗な装飾を施した。広大な敷地にいくつもの建物が機能的に配置され、まるで一つの街を思わせるサンパウ病院。リュイス・ドメネク・イ・モンタネールとは一体、何者だったのか？番組では知られざる天才建築家に迫る	25	B-3

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
DVD	CB2014-010.011	THE世界遺産 富士山—信仰の対象と芸術の源泉?(日本) 富士山—信仰の対象と芸術の源泉?(日本)	古くから日本人の心のより所となってきた富士山。四季折々に見せる美しい景色は人々を魅了し続けている。しかし、その素顔は「火の山」、宝永噴火の火口には今も噴火の激しさを物語る溶岩が残っている。また樹海の地下には、マグマが作った巨大なトンネルもある。 番組では、火口の内部など普段目にしない、火の山としての富士山の姿を中心に、噴火が生んだ自然造形と富士山信仰とのつながりについて描いていく。富士山に降る雨や雪の量は年間24億トンとも言われている。富士山はその水を吸収する“巨大ろ過装置”。水は麓に湧き水となって現れ、かつて富士山を目指した人たちはこの水で禊をして山に向かった。 また湧水でできた滝は富士山を信仰する人たちの巡礼地となった。番組では富士が生む水の神秘的な現象やその水が支えた富士山信仰について紹介する。また、その信仰者が目指した修行の難コースにも迫る。	50	B-3
DVD	CB2015-002.003	前川清の笑顔まんてん タビ好き #75 北九州市若松区 100年続いたシブすぎる銭湯 前川清の笑顔まんてん タビ好き #83 北九州市八幡西区・木屋瀬 若くて強い女性たち	今回旅する場所は筑豊炭田の積み出し基地だった北九州市若松区。タビのキーワードは「100年続いたシブすぎる銭湯」。 昭和の情緒が多く残っている若松区には今でもマキで焚くという100年続く銭湯「鶴の湯」がある。鶴の湯の5代目オーナーのヒサ子さんは陽気で愉快的な名物お母さん。 素敵な風情の数々に懐かしさを感じる若松区を旅する。前川清/Wエンジン・えとう窓口 今回は北九州市八幡西区木屋瀬の古い通りを旅する。 まず歩き始めてすぐに目にしたのは四代続く老舗の麴屋。蒸しあがった麦をほおぼりながら、独自の麴菌を守るご主人の苦労話を伺う。続いて立ち寄ったのはこちらも百年以上続くという老舗の酒屋。この酒屋には、一升の十倍もある一斗の酒瓶があるという。 前川清とえとう窓口が人々と触れ合いながら北九州市八幡西を旅する。前川清/Wエンジン・えとう窓口	46 46	B-3
DVD	CB2019-009	聞きこみ！ローカル線 気まぐれ下車の旅 群馬 上信電鉄 世界遺産の街へ	群馬県のローカル線・上信電鉄を杉浦太陽とカイヤが旅する。沿線には、世界遺産の富岡製糸場や、歴史ある庭園や史跡、極上温泉など見どころが盛りだくさん！2人は地元の皆さんに聞きこみをしながら、名物カツ丼や巨大観音像、こんにやくパークなどを巡っていく。【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】(杉浦太陽/カイヤ)	95	B-3