

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	DC94-028	NHKスペシャル法隆寺・1400年の秘宝	世界最古の木造建築として有名な法隆寺。しかし、だれが、いつ、何のために建てたのか、詳しいことは、はっきりしていない。今回の調査で、金堂の阿弥陀如来の台座と、釈迦三尊の台座から、新たに絵と文字が発見された。この絵と文字を調べることで、法隆寺の創建のなぞに迫れるだろうか。	60	C-1
VHS	DC94-029	NHKスペシャル復元・安土城黄金の天守	平成4年にスペインで開かれた万国博覧会の日本館に、安土城の天守閣の一部が復元された。戦国の覇者・織田信長の築いた安土城は、本能寺の変の後、焼失し、長きにわたりなぞに包まれてきた。復元作業を追いながら、城の独創的な造形と信長の築城の意図を探る。	45	C-1
VHS	DC96-031	ライバル日本史 陽と陰、平安才女の自己演出 -清少納言と紫式部-	平安時代を代表する2人の才女、清少納言と紫式部。同じ時代に宮仕えをし、「枕草子」「源氏物語」という名作を残した2人の生き方を、現代OLの生き方と比べながら秋元康・内館牧子の2人が検証する。	30	C-1
VHS	DC96-032	ライバル日本史 天才義経、大勝利の誤算-源頼朝と源義経-	ゲストの写真家・浅井慎平と経営コンサルタントのジョージ・フィールズの両氏が、源頼朝、義経兄弟の対立を検証する。何事にも規律正しく慎重な頼朝に対し、義経は結果を重んじる独断専行を重ねた。この両者の考え方の違いが、兄弟対立の悲劇を呼んだ。	30	C-1
VHS	DC97-033	堂々日本史 江戸の華 意地と面子の大名行列 ~加賀藩100万石の旅~	江戸時代、大名たちは藩の威信をかけ、大名行列を行った。しかし、大名行列には莫大な費用がかかった。借金してまでも行った大名行列の実態を加賀藩の資料を基に調べる。	44	C-1
VHS	DC99-034	NHKスペシャル アンコールワット ~知られざる水の帝国~	古代カンボジア・アンコール王朝が残した大寺院アンコールワット。密林の中にそびえる壮麗な寺院は、古代王朝の中心的存在だった。豊かな米の実りに支えられたアンコール王朝の繁栄の秘密と、古代の人々の知恵。いにしえの水の帝国の姿に迫る。	49	C-1
VHS	DC2000-035	NHKスペシャル サダコ ~ヒロシマの少女と20世紀~	世界に最も名を知られた被爆者であるサダコ。彼女をモデルにした広島市の平和公園の原爆の子の像には、今も世界中から千羽鶴が送られてくる。死を確信しつつ病床上で「生きたい」と願う鶴を折りつづけたサダコの姿は世界の子供たちに何を伝えたのだろうか。	74	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	DC2000-036	クローズアップ現代 いまヒロシマを伝えたい	老朽化が進む原爆ドーム。このままではいつ倒壊するか分からない。原爆の悲劇を後世に伝えるために、ドームをどう保存していけばいいのか。また、我々人間自身が原爆の悲劇を伝えるためには、どうすればいいのか考える。	29	C-1
VHS	DC2001-037	NHKスペシャル 戦争を知らない君たちへ 雨の 神宮外苑 ～学徒出陣・56年目の証言～	56年前、学業半ばにして戦地へ駆り立てられた学生がいた。大雨の降る中、神宮外苑で行なわれた「学徒出陣壮行会」に参加した人、見送った人の証言を通し、戦争を語り継ぐ。	48	C-1
VHS	DC2002-038	NHKスペシャル 戦争を知らない 君たちへ 2000年あなたにとって 戦争とは	NHKが全国の16歳以上2000人に戦争と平和について意識調査を行なった。その結果を基に、中坊公平さん、岡本行夫さん、貫戸朋子さんを交え、若者100人が21世紀にあるべき日本の姿や戦争や平和について討論する。	127	C-1
VHS	DC2002-039	平成13年度文化庁芸術祭参加 作品 イタリア 三つの都の物語	ビートたけしが、ローマ、フィレンツェ、ヴェネツィアを巡り、イタリア在住の作家・塩野七生さんがイタリアのルネサンスの歴史と、現代日本のリーダー論を語る。番組ではルネサンスの輝きを残すイタリアの三つの都の街や芸術作品を数々紹介する。	119	C-1
VHS	DC2002-040	クローズアップ現代 震災の記憶 を伝えたい～阪神大震災から7 年～	阪神淡路大震災から7年が過ぎ、今神戸では大規模な再開発事業が進められている。傷あとが風化する中、すさまじい震災の記憶や助け合った体験を伝えるにはどうしたらいいのかという声が上がリ、さまざまな取り組みが始まった。現在も被災者の支援を続けている俳優の堀内正美さんにもお話を聞く。国谷裕子／堀内正美	25	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	DC2003-041	NHKスペシャル アフガニスタン 至宝はよみがえるか	アフガニスタンでは23年間にわたる戦乱の 日々の中、多くの貴重な文化遺産が失われ た。特にタリバン時代には、バーミヤンの大仏 爆破をはじめとして、多くの仏像・彫像が破壊 された。しかし悲惨な破壊の陰で、タリバンの 手を逃れ生き延びた文化財もあった。その多く は盗品として日本にもたらされた。貴重な文化 財の映像を交えながら、文化財の保護修復に 取り組む、アフガニスタンの人々の姿を追う。	49	C-1
VHS	DC2003-042	NHKスペシャル 2002年 きみ と語る戦争 ～いま対話のとき～	アメリカで起きた同時多発テロにより、世界は 不安な状況に変化した。世界の現状につい て、アメリカとエジプトと日本を中継で結び、若 者たちが戦争と平和について語り合う。	133	C-1
VHS	DC2004-047	社会情報 広島・原爆～ろう者の 語る戦争体験～<手話ビデオ・ 字幕入り>	広島に落とされた原子爆弾により、多くの聴覚 障害者が被爆した。番組では5人の被爆ろう 者の証言を紹介する。平成15年に建立された 『原爆死没ろう者を偲ぶ碑』の建立までの経緯 も紹介。また広島平和記念公園と同資料館に 残された数々の資料から、代表的なものをろう 者のガイドにより紹介し、原子爆弾の恐ろしさ を学ぶ。松岡秋夫／高夫勝己／黒川トモエ森 岡正勝／掛谷久美子	48	C-1
VHS	DC2005-048	その時歴史が動いたスペシャル 新選組 最後のサムライたち第 一部 立志編 剣に生きる	幕末から明治にかけて、最後まで反幕府勢 力と死闘を繰り広げた新選組。彼らは幕府が 取り立てた最後のサムライたちだった。農民 から幕府の上級武士へ異例の出世を遂げ、武 士より武士らしく生きようとした彼ら新選組の青 春群像を、二部構成で描く。第一部の「その 時」は、新選組の名を世にとどろかせた池田屋 事件。松平定知／黒鉄ヒロシ	43	C-1
VHS	DC2005-049	その時歴史が動いたスペシャル 新選組 最後のサムライたち第 二部 死闘編 武士道に死す	農民から幕府の上級武士へ、異例の大出世 を遂げた新選組。しかし彼らがサムライになろ うとしたその時、武士の時代は終わろうとして いた。幕府によって抵抗勢力との戦いの矢面 に立たされた彼らは、何のために戦うかとい うビジョンを持ってぬま、悲劇の結末へと巻き込 まれていく。第二部の「その時」は、新選組局 長・近藤勇の処刑。松平定知／黒鉄ヒロシ	42	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	DC2005-050	世界史上空前の謎！！古代ローマ幻の都市ポンペイはなぜ19時間で消えたのか！？愛と悲しみに彩られた古代のタイタニック	火山の噴火により一夜にして滅亡した古代都市ポンペイ。長い間謎だったこの時の噴火の規模や被害の実際を、イタリアロケによるドキュメントとイギリスBBC放送制作の再現ドラマ、更に最新CG映像を使って解説してくれる。ポンペイの人々は、一体どのように最期の時を迎えたのか？久保純子／青柳正規	95	C-1
VHS	DC2005-051	平成16年度文科庁芸術祭参加作品 TOYOTA夢・ロマンススペシャル地球の夢！生命の夢！！ダーウィンの冒険	「進化論」で有名なチャールズ・ダーウィン。彼の生涯が再現ドラマで紹介され、ダーウィンが「進化論」にたどり着いた過程や、著書『種の起源』の出版を巡って苦悩したことなどが無理なく理解できる。また進行役の2人が、直接現地に出向いて、ガラパゴスの生き物やアルゼンチンの氷河などを紹介してくれる。荒俣宏／雨宮塔子	94	C-1
VHS	DC2005-052	社会情報 東京大空襲～ろう者が語る戦争体験2～〈手話ビデオ・字幕入り〉	1945年3月10日未明、東京の下町を焦土に変えた東京大空襲。死者の数10万人、家を失った人は100万人ともいわれている。この空襲を経験した3人のろう者の証言を収録した。戦時中の暮らしなどの話もまじえながら、3月10日の出来事を振り返る。斎藤日出男／鈴木哲郎／細山芳子／鈴木義夫	46	C-1
VHS	DC2006-004	壁を拓く、社会を開く 一昭和30年～40年代のろうあ運動一 〈手話ビデオ・字幕付〉	昭和30年代から40年代にかけて起こった聴覚障害者の社会的な出来事。その出来事に関わった当事者が、当時を振り返り証言する。証言するのは「手話サークルみみずく設立」について持田隆彦氏、「京都ろう学校授業拒否」について大矢暹氏、「運転免許裁判」について樋下光夫氏と支援者を代表して河合洋祐氏。出演者：野澤克哉／持田隆彦／大矢暹／樋下光夫／河合洋祐	60	A-3
VHS DVD	DC2007-001	壁を拓く、社会を開く2 一昭和50年代のろうあ運動一 〈手話ビデオ 字幕つき〉	昭和50年代のろうあ運動は「4本柱」運動と呼ばれる権利獲得運動が中心だった。その中の1つ「差別的な民法11条改正運動」について紹介する。内容は、実際に差別にあった聴覚障害者の証言、弁護士の立場から見た改正前の民法11条の問題点、全日本ろうあ連盟の当時の活動などを野澤克哉先生の解説と共に紹介する。出演：野澤克哉／馬屋原亜季／高田英一／山田裕明／黒崎信幸／黄田規子／土谷道子	51	A-3

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	DC2008-002	その時歴史が動いた 龍馬が愛した女、 ～幕末、愛と別れの物語～	33年という短い生涯の間に数々の偉業を成し遂げた志士・坂本龍馬。 龍馬の振る舞いは、いかなる制約からも自由で型破りなものであった。幕末、死の3年前に京都で知り合ったお龍。勝ち気で活発、自由奔放なお龍こそは、龍馬の愛すべき女性であった。龍馬は幕府の追っ手から逃れるべく、お龍を伴って鹿児島に向かったが、これが日本で初めての新婚旅行とも言われている。 倒幕へ向けて国内情勢が急展開する中にあっても、龍馬は家族に宛てて何度もお龍を紹介する手紙をしたため、またお龍にも不在を謝する手紙を送り、将来の夢を語りかけている。番組では現存する130通の手紙や、残されたお龍の口伝などをもとに、人間・坂本龍馬の素顔に迫る。松平定知	43	C-1
VHS DVD	DC2008-003	壁を拓く、社会を開く3 平成のろうあ運動 〈手話ビデオ 字幕つき〉	平成のろうあ運動の特徴は、それまでの聴覚障害者団体だけの運動と異なり、社会と共に運動する「社会連携型運動」であることが特徴としてあげられる。代表的な2つの運動、「民法969条改正運動」「欠格条項撤廃運動」について紹介する。 旧民法969条や欠格条項が、どのような法律で、どこが問題となるのか。野澤氏や弁護士の田口氏に解説していただく。また、具体的にどのような活動を行ったのか、全日本ろうあ連盟の安藤理事長に当時を振り返りながら説明していただく。野澤克哉／馬屋原亜季／安藤豊喜／田口哲朗／早瀬久美	53	A-3
VHS	DC2009-003	原爆 63年目の真実	長崎への原爆投下から3か月後、米軍は原爆の威力を分析するために映像を撮っていた。その映像には長崎の子供たちが登場するが、中でもひとときわ目を引く美しい少女が映っていた。 少女は米軍から何かを受け取り笑顔を見せているのだ。女優の石原さとみが映像に映る少女を捜す。 そのほか、俳優の大沢たかおが、ある米軍のパイロットの戦後をたどる。 パイロットの名前はクロード・エザリー。彼は戦時中に、独断で皇居に爆弾を投下していた。	94	B-3
VHS DVD	DC2009-004	壁を拓く、社会を開く4 ろう教育の歴史 〈手話ビデオ 字幕つき〉	欠格条項撤廃により、聴覚に障害があっても試験に合格すれば、医師や薬剤師の免許が交付されるようになった。しかし試験を受けることはできても、試験を受けるための教育方法については課題が残る。この作品では教育の中でも「ろう学校教育」に焦点を当て、ろう教育の歴史を伝える。(字幕つき) 野澤克哉／浜田豊彦／馬屋原亜季	35	A-3

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
DVD	DC2011-001	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月1日～7日	太平洋戦争末期の昭和20年8月1日から8月7日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。古谷三敏／久世光彦／田英夫／平山郁夫／童門冬二／安西篤子	50	B-3
DVD	DC2011-002	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月8日～14日	太平洋戦争末期の昭和20年8月8日から8月14日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。高橋玄洋／美輪明宏／なかにし礼／岡田茉莉子／宝田明／むのたけじ	50	B-3
DVD	DC2011-003	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月15日～21日	太平洋戦争末期の昭和20年8月15日から8月21日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。妹尾河童／久米明／上坂冬子／杉本苑子／澤地久枝／小田島雄志／塩田丸男	50	B-3
DVD	DC2011-004	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月22日～28日	太平洋戦争末期の昭和20年8月22日から8月28日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。西本幸雄／早坂暁／江尻光一／坂上二郎／栄久庵憲司／水野晴郎／池辺良	50	B-3
DVD	DC2012-001	池上彰の戦争を考えるSP ～こうして戦争は終わり戦後の復興が始まった～	「戦争は始めることよりも、終わらせることの方が、何倍も難しい」と言われる。昭和20年夏、どのように日本は戦争を終わらせたのか、終戦をめぐる激しい動きを検証する。また、池上彰が戦後復興の真っ只中にあるイラクを取材し、21世紀最大の戦争とも言えるイラク戦争からの復興の現場をレポートする。 池上彰／草笛光子／峰竜太／菊川怜	141	B-3

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
DVD	DC2013-004	歴史秘話ヒストリア 新春激突！ 織田・徳川・武田 三大決戦 ～長篠の合戦 男たちは何を見た！？～	<p>「エピソード1 信玄と戦いたくない！信長の弱気な接待作戦」ゴージャスな織物400枚に帯を300本に虎の皮にヒョウの皮、オーダメイドの服や帽子。戦国のカリスマ織田信長が武田信玄に贈ったプレゼント。信長にとって戦国最強軍団を率いる信玄は絶対敵にしたくない相手だった。</p> <p>「エピソード2 最強軍団は占いで生まれた？武田信玄若き日の苦悩」信玄は家臣のために祈ったり、ほうびを与えたり、温泉を用意して福利厚生を充実させたり…と家臣が気持ちよく働けるよう気を配り、その心をつかんでいった。</p> <p>「エピソード3 激突！長篠の戦い 戦場に散った忠義の男たち」信長は最強武田を叩くため3000丁の鉄砲を準備、万全の手を打つ。信長の作戦はことごとく的中、勝頼の命も風前の灯火となったその時、信長に立ちはだかったのが、命がけで主君を守ろうとする武田の男たちだった。【字幕制作：とちぎ視聴覚障害者情報センター】</p>	43	B-4