

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CG2002-024	NHKスペシャル ことばを覚えたチンパンジー アイちゃんの子育て日記	愛知県犬山市にある京都大学霊長類研究所で、ことばを覚えたチンパンジーのアイが、平成12年4月にアユムを出産。子どもの知能やコミュニケーションの能力が、どう発達していくのかを調べる世界初の研究がスタートした。この春満1歳になったアユムの成長の記録から明らかになったヒトとチンパンジーをつなぐ新事実も紹介する。	49	C-1
VHS	CG2003-025	NHKスペシャル 徹底検証 大地震にどう備えるか ～東海地震 広がった危険エリア	東海地震で大きな被害が予想される危険エリアが拡大され、そこに住む人は、1都7県263市町村の1,200万人にもなる。地震発生後の大津波や帰宅困難者の発生、駅や繁華街で起きる混乱にどう対処するのか、また医療面で広域支援体制の見直しを迫られる静岡県など、東海地震対策を検証する。村井仁/関和一雄/松原武久/橋本進/斉藤守/松本浩司/塚本高士	59	C-1
VHS	CG2005-029	NHKスペシャル 地球大進化 4 6億年・人類への旅 第一集 生命の星 大衝突からの始まり	地球誕生から現在に至る46億年の歴史を、最新科学と映像技術でわかりやすく再現。地球のさまざまな大変動をくぐりぬけて進化した人類の祖先の姿を描く。全6回。第1回は、40億年前、巨大隕石衝突で全ての海が蒸発した「全海洋蒸発事変」 山崎努	59	C-1
VHS	CG2005-030	NHKスペシャル 地球大進化 4 6億年・人類への旅 第二集 全球凍結 大型生物誕生の謎	今から6億年前。地球では全ての海と陸が凍る「全球凍結」が起き、生命は絶滅寸前に追い込まれた。真っ白に凍りついた地球で生き残った生命はほんのわずかだったが、この全球凍結が過ぎ去ったとき、生き残った生命は微生物から大型生物へと飛躍的な進化をとげた。山崎努	52	C-1
VHS	CG2005-031	NHKスペシャル 地球大進化 4 6億年・人類への旅 第三集 大海からの離脱 そして手が生まれた	大陸移動によって生存に適していた浅い海が減少し、我々の祖先は大陸内部にできた淡水域へ進出した。しかし淡水域の酸素不足が深刻化し、我々の祖先は肺で呼吸を始め、手を進化させた。それが上陸への決め手となった。山崎努	52	C-1
VHS	CG2005-032	NHKスペシャル 地球大進化 4 6億年・人類への旅 第四集 大量絶滅 巨大噴火が哺乳類を生んだ	2億5000万年前、生物の95%が死滅するという大量絶滅が起こった。原因はスーパーブルームと呼ばれる大噴火だった。しかし生き残った5%の中に我々の祖先がいた。大噴火による温暖化と低酸素状態の中、我々の祖先はどのような進化を遂げたのか。山崎努	54	C-1
VHS	CG2005-033	NHKスペシャル 地球大進化 4 6億年・人類への旅 第五集 大陸大分裂 目に秘められた物語	樹上生活を続けていた祖先は、エサの木の実を探すために目を進化させた。顔の左右にあった目が顔の正面に並び、前方を見る際の視力が格段によくなった。そしてそれに伴い、表情によるコミュニケーションが可能になる。山崎努	54	C-1

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
VHS	CG2005-034	NHKスペシャル 地球大進化 4 6億年・人類への旅 第六集 ヒト 果てしなき冒険者	700万年前アフリカで始まった人類の進化。最近の研究で、700万年の間には20種類もの人類が存在したことがわかった。なぜ、わたしたちホモ・サピエンスだけが生き残り、繁栄したのか？そのなどを、ネアンデルタール人とホモ・サピエンスの頭蓋骨の違いから解明していく。 山崎努	54	C-1
VHS	CG2005-035	地球！ふしぎ大自然スペシャル 探検！神秘の海底大山脈 太平 洋深海に眠るミステリー	メキシコ沖北緯9度にある有名な深海調査ポイント、ナインノース。今回は、ロシアの有人潜水艇ミールにリポーターが乗り込み、このナインノースの海底を探検する。海底火山が造り上げた巨大な柱やブラックスモーカー、珍しい深海の生き物たちが次々に映し出される。 松本和也／久保純子／飯田紀久夫	73	C-1
VHS	CG2005-036	悠久の感動スペシャル 地球45 億年の奇跡 最終夜 人類の旅 立ち“二足歩行”	人類の祖先は直立二足歩行をすることで、現在に至る進化の道を大きく歩みだした。今でも私たちの体にはヒトの進化の痕跡が残っているという。人類誕生の地といわれるアフリカ・グレートバリアリーフを訪ね、祖先の生活をそのまま今に受け継ぐ部族や、優れた長距離ランナーを輩出する村の生活を紹介する。 ビートたけし／石原良純	37	C-1
VHS	CG2005-037	NHKスペシャル エジプト謎 の古代王朝ピラミッドはなぜ消え たか	古代エジプト文明の繁栄を象徴する巨大建造物ピラミッド。しかし約500年間造り続けられたピラミッドは、ある時期から造られなくなってしまふ。歴史から名前を消された謎のファラオ。顔を消された壁画…。さまざまな謎に満ちた遺跡の発掘を通して、ピラミッドが消えた時代の古代王朝の姿を追う。	49	C-1
VHS	CG2005-038	生命38億年スペシャル 人間と は何だ！？IV～脳の奇跡…失 われた愛を探す感動の旅～	人を動かす原動力『感情』。感情はどこから生まれてくるのか。人間の感情の不思議に迫る。10年間、親に監禁され、言葉や感情を持たずに育った少女。超人的な記憶力を持つサバン症候群の人々。原始的な生活を送りながら、非常に愛情豊かなヤノマミ族の人々。最新科学と世界各地の取材を元に、脳と感情の不思議な働きが解き明かされていく。 古舘伊知郎／養老孟司	143	C-1
DVD	CG2007-003	NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 1億5千万年の戦い 第1回 巨大恐竜 繁栄のかけで	ほ乳類の始まりは、2億年以上昔にさかのぼると言われる。そして同じころ、恐竜も誕生した。その後、恐竜が劇的に進化し大繁栄を遂げる陰で、ほ乳類は細々と生きながらえる。ほ乳類の反撃はいつ始まるのか？ 出演：エイドリアン・ハント／ラム・オーレン／ケネス・カーペンター／デイブ・ラブレス／ピーター・ウォード／羅哲西	49	B-3

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
DVD	CG2007-004	NHKスペシャル 恐竜VSほ乳類 1億5千万年の戦い 第2回 迫りくる羽毛恐竜の脅威	地上の覇者となった巨大恐竜たちと、その陰でひっそりと生きてきたほ乳類。しかし新たな進化を遂げたほ乳類が恐竜に牙をむく。恐竜を襲うほ乳類が現れたのだ。しかし恐竜たちはさらなる進化の果てに、史上最強の恐竜・ティラノサウルスを生み出す。最新の情報とCGによりよみがえる恐竜とほ乳類の戦いを描くドキュメンタリー第2弾。	73	B-3
DVD	CG2011-002	サイエンスZERO 五感の迷宮 1. 錯覚から迫る視覚の謎	私たちはどうやって見ているのか？その間にヒントを与えるのが視覚に関する錯覚や錯視。錯視が起きるのは脳がミスをするのではなく、経験によって作られた脳のルールがきちんと働いていることを示している。錯覚を通じて視覚の謎に迫る。	35	B-3
DVD	CG2011-003	サイエンスZERO 五感の迷宮 2. 驚きの高性能・聴覚 秘められた可能性に迫る	人の聴覚は幅広い音を聞き取ることができる。また聴覚は視覚より速く脳に伝わるとい一面があり、見え方まで変えてしまうという不思議な現象も起こす。驚くほど高性能な聴覚の謎に迫る	35	B-3
DVD	CG2011-004	サイエンスZERO 五感の迷宮 3. ところを動かす 嗅覚	嗅覚は情動や記憶と密接に結びついている。ネズミは天敵のネコを見たことがなくてもネコのおいにおに怯える。また嗅覚は視覚より忘れにくいという科学的なデータもある。ところを動かす嗅覚の謎に迫る。	35	B-3
DVD	CG2011-005	サイエンスZERO 五感の迷宮 4. 絶えず変化！至福をもたらす味覚	至福をもたらす味覚。他の感覚と比べて極めて変化しやすいという特徴がある。また経験により味の感じ方が変化したり、味を感じる味細胞自身で味の信号を増強・減少させることでも味の感じ方が変わることがわかってきた。味覚の謎に迫る。	35	B-3
DVD	CG2011-006	サイエンスZERO 五感の迷宮 5. 触覚 進化が磨いた高感度センサー	すぐれた職人の指先は、わずかな凹凸を感じ取ることができる。指の動かし方を工夫して皮膚の中にある触覚受容器に刺激を効率的に伝えることで触覚の感度を上げられることもわかってきた。また、触覚を使って認知症の早期発見を目指す研究もはじまっている。人間の進化と深く結びついた触覚に迫る。	35	B-3
DVD	CG2012-001	NHKスペシャル 緊急報告 記録的豪雨の衝撃	2011年8月25日に発生した台風12号による記録的な豪雨は紀伊半島に大きな被害をもたらした。死者と行方不明者はあわせて97人。土石流が起き川は氾濫し町は水につかった。甚大な被害をもたらした「深層崩壊」とは何なのか。被害の拡大を防ぐにはどうしたらいいのか。近年、日本で増えてきた集中豪雨による水害について、現地からの報告と防災の専門家の意見を紹介する。	73	B-3

兵庫県立聴覚障害者情報センタービデオライブラリー目録

種別	分類番号	作品名	内容	時間 (分)	利用 区分
----	------	-----	----	-----------	----------